مجلة كل الأولاد وكل البنات
2084
الأربعاء 30 يناير 2019م
24 جمادى الأولى 1440هـ
السنة الأربعون
الثمن 5 دراهم

ماجد

كنوز الطبيعة



بوستر هدية داخل العدد

السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الجزائر 120 ديناراً - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - ليبيا 1.5 دينار - الجمهورية اليمنية 220 ريالاً - سوريا 350 ليرة - العراق 1 دولار - السودان 3 جنيهات - فرنسا 0،75 يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة 2 دولار - كندا 2.5 دولار - سويسرا 4 فرنكات - اليونان 0.5 يورو - قبرص 1.75 يورو - الهند 15 روبية - باكستان 75 روبية - تايلاند 5 دولار أميركي.

6 291100 750030



هل تريدون الانضمام لفريق إعداد مجلة ماجد؟

كيف؟



تعالوا نستعرض الخطوات

1

تجدون داخل المجلة استمارة المشاركات
اكتبوا مقالاً أعجبكم
أو قصة قصيرة
أو حكمة ألهمتكم
أو نكتة أضحكتكم

2

سجلوا بياناتكم بوضوح وإن رغبتم
ضعوا صوركم لننشرها لكم

3

الآن
اطووا المغلف
وارسلوه لنا على
العنوان التالي:
الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي
ص.ب: 3558

4

أو صوّروا الاستمارة وأرسلوها
لنا على البريد الإلكتروني:
Majid.Friends@admedia.ae

5

فور استلامنا
مشاركتكم
سنقرأها
باهتمام.. ثم
تُعتمد

6



سيعمل أمهر
رسامي المجلة على
دعم كتاباتكم
برسوم
جميلة ومعبرة



والآن

ستُنشر مشاركتكم
في مكانها المناسب
ليقرأها آلاف الأصدقاء



ماجد

إحدى مطبوعات: ABU DHABI MEDIA

صدر العدد الأول في 28 فـبـرايـر 1979

دولة الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 3558 - أبوظبي
Tel: +(971) 2 4145444
Tel: +(971) 2 4145459
Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

رئيس التحرير
الســعــد المنــهــالي

سكرتير التحرير
ليـــلى خـليـفة

رئيس القسم الفني
عـلاء أبـو الفضل

فريق العمل
كاظـم كاظـم ملـص — عبـاس أحمـد عبـده
مريـــم الصريـــدي — هانـم الشــوربجي
نجـلاء المنـصـوري — هــنــد السويــدي
محـمد أبـو الـعزم — مـحـمــد شــافــي
ســيــف اللّـــه — حـنــان الحــمـادي

التحرير
أبوظبـي: 02/4455555
دبـــي: 04/3322221
العيـــن: 03/7515888
الشـارقة: 06/5566678

الإعلانات
أبوظبي: 02/4455555
دبـــي: 04/4444800
العيـــن: 03/7551112

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية الموحَّدة للتوزيع ـ ت: 0114871414 ● البحرين: مجموعة الهلال ـ الهلال للخدمات المباشرة والتوزيع ـ ت: 0097317290000 ● الكويت: شركة مجموعة النظائر الإعلامية ـ ت:009652474650 - 009651887766 ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ العذيبة ـ ت: 24491399 ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ـ صنعاء ـ ت:711523996 ● لبنان: مؤسسة نعنوع للصحافة ـ بيروت ـ ت: 1666668 ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ عمان ـ ت: 5358855 ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع ـ بغداد ـ ت: 7702141164 ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع ـ رام الله ـ ت: 22340400 ● مصر: مؤسسة الأهـرام للتوزيع ـ القاهرة ـ ت: 27703332 ● المغـرب: شركة سوشبريس ـ ت: 00212522589931 ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار ـ الجزائر ـ ت: 31909328 ● تونس: التونسية للتوزيع ـ تونس ـ ت:71322499 ● السودان: دار الريـان للثقافة والنشر والتوزيع ـ الخرطوم ـ ت: 0049127400649 ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات ـ دمشق ـ ت:116113344 ـ 116117666 ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية ـ ت: 912131862 ● باكستان: كتب الحرية ـ كراتشي ـ ت: 4/3/13538133 ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع ـ لندن ـ ت: 2087499828

الاشتراك السنوي

● الإمارات 200 درهم ● السعودية 273 ريالًا ● الكويت 20 دينارًا ● البحرين 26 دينارًا ● سلطنة عُمان 26 ريالًا ● السودان 208 جنيهات ● مصر 260 جنيهًا ● تونس 72 دينارًا ● المغرب 416 درهمًا ● لبنان 150 ألف ليرة ● فلسطين 140 دولارًا ● الأردن 37 دينارًا.

اشتراك من داخل الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220

اشتراك من خارج الإمارات
هاتف: 0097125010100
فاكس: 0097125010941

الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: www.tawzea.ae

توزيع tawzea
أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: (9712)5039999
info@upp.ae

في هذا العدد:

كنوز الطبيعة

أحبائي أصدقاء **ماجد**.. هل تعلمون أننا جميعًا نعيش على الكوكب نفسه، ونتقاسم الأرض نفسها، ونستنشق الهواء نفسه؟ هذا المحيط الذي نتشاركه اسمه البيئة. إنه المكان الطبيعي الذي لم يتدخل الإنسان في صنعه، فهو صُنعة رب العالمين الذي مكّن الإنسان منه ليعمره. ولأننا لانزال صغارًا على هذا الدور، فإن علينا أن نكون مستعدين له، وفي هذا العدد أخبركم كيف سنقوم بذلك. علينا أولًا ملء حواسنا بجمال الطبيعة حولنا، وفهم دورها في حفظ حياتنا. ولنطرح تساؤلات مع معلمينا، من قبيل ماذا لو اختفت البحار؟ ماذا لو اجتثت كل الغابات؟ ماذا لو لم يعد لدينا قدرة على رؤية صفاء السماء؟ ماذا لو كان كل الهواء الذي نستنشقه ملوثًا؟ لو حصلنا على إجابات لهذه الأسئلة، علينا أن نتشاركها مع أصدقائنا، ونسعى جاهدين للحفاظ على كل هذه الكنوز المحيطة بنا.

أصدقائي.. كل مخلوق على هذه الأرض له دور يكمل به دور مخلوق آخر، يؤديه بحساب شديد. ولهذا علينا أن نقدر كل ما حولنا من كائنات، لأن لها دورًا في بقائنا أحياء. في هذا العدد، أقدم لكم بالتعاون مع مجلة "ناشيونال جيوغرافيك" العربية "بوستر" فيه صور لحيوانات مختلفة تعيش في محميات طبيعية في دولة الإمارات العربية المتحدة. والمحمية أو المتنزه الطبيعي أرض بكر، لم يتدخل الانسان فيها، تاركًا إياها تنعم بكل ما فيها من نباتات وحيوانات إنها بمثابة كنوز طبيعية. أخبرونا عن أمثال هذه الكنوز الموجودة في أوطانكم، أو عن أي محمية زرتموها، وشاركوا أصدقاءكم جمال الطبيعة وحبكم للبيئة.

مع محبتي

ماجد



@majidkidstv
www.majid.ae



زايد..
"بطل الأرض"



في العام 1966، عندما تولى المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان (طيب الله ثراه) الحكمَ في إمارة أبوظبي، منعَ صيدَ الحيواناتِ البرية، من أجل الحفاظِ على أنواعها، وتكاثرها، وأسّسَ محمياتٍ للطيورِ المهدّدة بالانقراض، وبدأ مشاريعَ زراعةِ الغابات، والاهتمام بأنواع معينة من الأشجار كشجرة القرم، على الرغم من شحّ مياه الري، وارتفاع ملوحة التربة.

وكان الشيخ زايد يؤمنُ بأهمية التسامحِ مع البيئة المحيطة بنا، فلا نقطعُ أغصانَ الأشجار، ولا نعتدي على الحيوانات والطيور والأسماك، لأنَّ من شأن ذلك، أنْ يهدرَ المواردَ الطبيعيةَ، التي تشكّلُ ثروةً كبرى في أيّ بلد.

ومنحت جهاتٌ دوليةٌ الراحلَ الكبير ألقابًا عدة، تكريمًا له على عنايتهِ بالبيئة، منها "بطلُ الأرض"، و"رجلُ البيئة الأول".









”نحنُ الذين نعيشُ الآن فوق هذه الأرض، مسؤولون عن الاهتمامِ ببيئتنا والحياة البرية. واجبٌ علينا الوفاءُ لأسلافنا وأحفادنا على حد سواء“

من أقوال
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان







علاج الأسد!

سيناريو: مجدي مصطفى رسوم: حجاج



مغامرات مسرحها أرض الغابة، وأبطالها سكان الغابة.. تجمع بين الفكاهة والتشويق وتبث في النفوس حب التعاون وقيمة العمل ومساعدة الآخرين، وتكون الغلبة دائمًا للخير.




كل شيءٍ يهون من أجلك يا ملك الغابة.. المهم أن نراك سالمًا
وبعد ثلاثة أيام
القرد تأخَّر كثيرًا.. يبدو أنه لا يريد لك الشفاء
لماذا تظن السوء بالقرد؟
لو كان يُحبك لأحضر لك الدواء سريعًا.. ولكن يبدو أنه لا يهتم كثيرًا!
إن صدق ظنُّك سأُعاقبه أشد العقاب
وعند عودة القرد أخبرته الحيوانات بما يدعيه الثعلب
هل وصف لك طبيب الغابة البعيدة الدواء؟
نعم يا ملك الغابة
قال الطبيب إن علاجك الوحيد أن تأكل رأس ثعلب
ممم.. ماذا؟ يأكل رأسي؟
الهروب قبل أن أفقد حياتي
هاهاها.. أردت أن أُريك يا ملك الغابة الفرق بين مَن سافر لجلب الدواء لك وبين مَن يستغل الفرصة ليوقع بيني وبينك
أحضرت لك الدواء الذي سيجعلك تتعافى سريعًا
شكرًا لك يا صديقي

تمت

10 حقائق

إعداد: لبيب خيرالله

1

تشكل السياحة البيئية نحو 20% من إجمالي حركة السياحة حول العالم، وهي نشاط مستدام يُعنى بالاستمتاع بالطبيعة مع المحافظة عليها.



2

تحتل مملكة بوتان الجبلية المرتبة الأولى في العالم في تدابير الحفاظ على البيئة، كالحرص على نشر الزراعة العضوية. وهي موطن لـ 5500 نوع من النبات و770 نوعًا من الطيور و165 نوعًا من الحيوانات الثديية.



3

تتميز الدلافين والخفافيش بقدرتها على التقاط الأصوات عالية التردُّد التي لا يمكن للأذن البشرية سماعها. في حين تستطيع الفيَلَة سماع أصوات منخفضة جدًا يعجز الإنسان عن سماعها.



4

أعمق بحيرة في أوروبا هي «هورنندالزفاتنت»، التي تقع غرب النرويج، إذ يصل أقصى عمق لها إلى 514 مترًا.



5

أبو منجل العملاق من أكثر الطيور المهددة بالانقراض، بسبب إزالة الغابات التي يسكنها في الصين، ويبلغ عدد الأزواج الموجودة منه في العالم كله نحو 100 زوج فقط.



6



يتصدر النمر السايبيري قائمة الحيوانات المهددة بالانقراض، يليه قرد البونوبو، الذي يعيش في غابات الكونغو الاستوائية فقط.

7



يتوقع خبراء أنه بحلول العام 2050 سيتخطى حجم النفايات البلاستيكية في المحيطات الكتلة الإجمالية للأسماك.

8



يهدر سكان العالم ثلث الغذاء الموجه للاستهلاك البشري. أي ما يعادل مليار و300 مليون طن من الطعام سنويًا.

9

تتصدَّر الصين سائر دول العالم بفارق شاسع في إنتاج البطاطا الحلوة، تليها نيجيريا، وتنزانيا، وإندونيسيا، وأوغندا، وإثيوبيا.



10



في العام 2011 أنشئت محمية «زامبيزي كافانجو» الضخمة، بناء على مذكرة تفاهم بين 5 دول أفريقية (أنغولا ـ بتسوانا ـ ناميبيا ـ زامبيا ـ زيمبابوى)، لتمتد على نحو 287 ألف كيلو متر. بهدف تشجيع الحيوانات على الهجرة بين تلك البلاد، وتنشيط السياحة فيها.



الأطعمة المُصنَّعة!

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **مصطفى برشومي**

فطين طفل مُحب للمعرفة، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطِّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تمامًا أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.

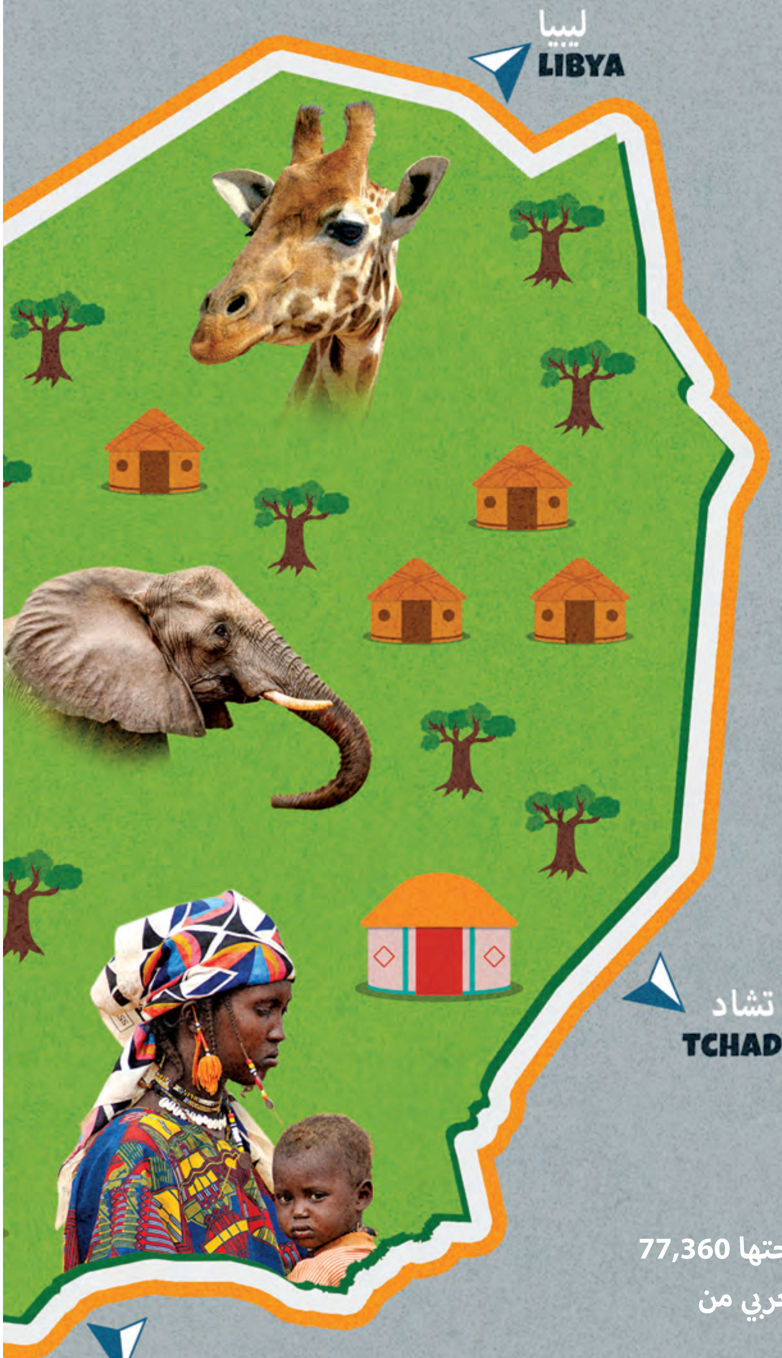



وما سبب الخلل في إنتاج الخلايا؟
السبب تَغيُّرات في الحمض النووي (DNA) لتَأثُّره بمواد كيميائية أو عوامل بيئية أو وراثية
وهناك دراسات علميَّة تقول إن من أسباب السرطان تناول الأطعمة المُصَنَّعة!
ويحي!
نودلز
توجد أطعمة مُصنَّعة تحتوي على مواد خطيرة يتناولها الجميع دون انتباه لخطورتها
مثل ماذا؟
الشعيرية سريعة التحضير
رقائق البطاطس
مكعبات مَرَق الدجاج
اللحوم المُصَنَّعة
رقائق البطاطس
ويُمكن قراءة رقم المادة الحافظة في خانة المُكوِّنات على العلبة لمعرفة خطورتها..
وهذه أبرز المواد
توضيح | المادة
المواد الحافظة المسببة للسرطان | E131 E142 E210 E211 E330 E212 E213 E214 E215 E17 E239
المواد الحافظة الممنوعة دوليًا | E103 E105 E111 E221 E125 E126 E130 E152 E161
المواد الحافظة الخطيرة | E102 E111 E120 E124 E127
المواد الحافظة الخطيرة جداً | E123
أعتقد أنني لستُ بحاجة إلى هذه الأطعمة المصنَّعة وسأكتفي بطعام أمي
ليت الجميع يفعل ذلك

تمت



على خطى السندباد وابن بطوطة يجول ماجد العالم.. وفي كل أسبوع يحط رحالهُ في بلد ما، ويشارككم معلوماته عنه.



النيجر

جمهورية داخلية، لا تطل على أي بحر أو محيط، تقع في غرب أفريقيا.

أُطلق عليها النيجر نسبة إلى نهر النيجر الذي يخترق أراضيها.

يحدها من الجنوب نيجيريا وبنين، ومن الغرب بوركينا فاسو ومالي، ومن الشمال الجزائر وليبيا، ومن الشرق تشاد.

استقلت عن فرنسا في 3 أغسطس عام 1960.

اعتبرت "اليونسكو" منطقة «أيار وتينيري»، التي تبلغ مساحتها 77,360 ألف كيلومتر، وتغطي النصف الشرقي من جبال «أيار» والغربي من صحراء «تينيري»، تراثًا حضاريًا.

يعيش معظم سكانها في أقصى جنوب غرب البلاد، وتحديدًا في العاصمة نيامي، أكبر مدن النيجر.

اللغة الرسمية:
الفرنسية







المساحة:
1,267,000
كيلومتر مربع

عدد السكان:
22 مليون
و **771** ألف نسمة

أعلى قمة: «إيدوكال نيتغريس» **2022** مترًا



شعار الدولة

تهيمن الصحراء والكثبان الرملية على أغلب أراضي النيجر باستثناء الجزء الجنوبي الذي تغطيه غابات السافانا.



العملة المتداولة:
فرنك مجلس النقد الأفريقي



يتتمي أكثر من نصف السكان إلى جماعة الهوسا العرقية. أما القبائل البدوية من الفولاني، والطوارق، والعرب، والتبو فتمثل 20٪ من إجمالي السكان.

نيامي
هي عاصمة النيجر وأكبر مدنها، وتعد المركز الاقتصادي والثقافي والإداري في البلاد.

رمز الإنترنت:
ne







وهمان شخصية طيّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعًا عبقريًا، وتجمعه مواقف طريفة للغاية مع ببغائه الناطق بغبغان الذي يكشف بذكائه مخترعات صاحبه الفاشلة

وهمان وبغبغان

ضد الزحام

سيناريو: **عمرو حسني**
رسوم: **عمرو طلعت**




المفيد أنه سيتجنّب الزحام
!!!
وكيف سيؤدي الشخص أعماله إذن؟
يمكنه الحصول على إجازة من العمل في ذلك اليوم
وماذا لو اضطر للخروج لطارئ ما؟
يمكنه أن يتصل بنا لنرسل له مندوبًا يأخذ بيده في الطرقات
أخيرًا.. انتهيتُ من تركيب الدواء المضاد للزحام.. وأريد تجربته قبل طرحه في السوق!
أعطني العلبة.. وأنا سأتصرف
!?
هذا هو المكان الأنسب لهذا الاختراع

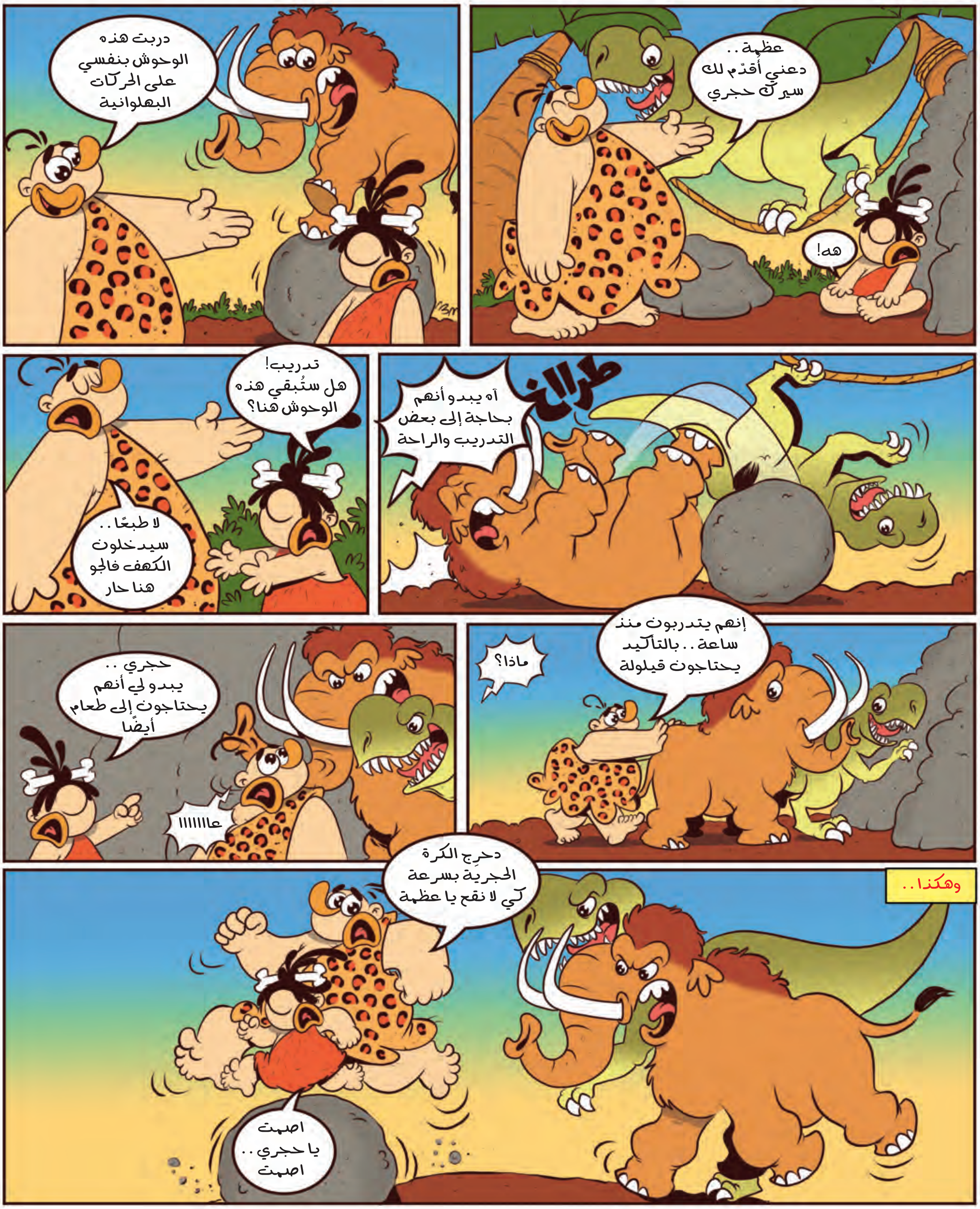
تمت



حجري وصديقه الطيِّب عظمة شخصيتان من العصر الحجري، تدور مغامراتهما دائمًا في إطار مواقف ومشاكل طريفة يتعرضان لها، تنتهي غالبًا بكوارث!

سيرك حجري

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **محمد الهجرسي**



تمت

ارسم ولوّن

بيئتنا.. أمانة



رسوم: **محمد المسعود**

شاركونا رسوماتكم

هوايتكم تستحق النشر على صفحاتنا

كسلان جدًا
فضائي رغم أنفه!

فيلم سينمائي

مغامرة مدهشة غير مسبوقة يعيشها كسلان جداً.. فقد اختطفه طبق طائر.. هل سيعود بسلام ومتى؟مَن يدري؟

سيناريو: **أحمد عمر** رسوم: **خالد عبدالعزيز**

ملخص ما سبق: يَلقى كسلان جدًّا كلَّ ترحيب فوق الكوكب، وهذا ما خفَّفَ عليه وجوده بعيدًا عن وطنه. وما زال ينتظر اليوم الذي يعود فيه إلى أهله.





تابع الأحداث المثيرة الأربعاء المقبل

حارس الأشجار

يكتبها: حمدي هاشم حسانين يرسمها: إسلام أحمد السيد

بصوت: شهرزاد اللمداني

استيقظ الحطاب كعادته مبكرًا. حمل فأسه واتجه إلى الغابة كي يقوم بعمله المعتاد من تقطيع أغصان الأشجار وحملها على حماره للسوق حتى يبيعها ويعود لأطفاله بحاجتهم من الطعام.
كانت الغابة بأشجارها الكثيرة تفرح حينما ترى الحطاب يأتيها كل صباح فهو لا يقطعها من جذورها، وإنما يقلّم أغصانها المتشابكة التي تمنع مرور ضوء الشمس إليها.

كان الحطاب سعيدًا بعمله فهو يرعى الأشجار حتى صار يشعر قربها بالألفة، وكانت تعطيه بين الحين والآخر من ثمر الصيف ومن فاكهة الشتاء. وفي أحد الأيام وصل الحطاب إلى الغابة، وما كادت عيناه ترى ما أمامها حتى شهق من الفزع. كانت بعض الأشجار ملقاة على الأرض، بعد أن اقتلعت من جذورها. وصار يتساءل بألم: من ارتكب هذه الجريمة؟

ظل السؤال يدور في عقله، وهو ينظر بحسرة إلى الأشجار الملقاة وكأنها تبثه شكواها إليه. أخذ يمسح بيديه على جذوعها ويهمس كأنه يناجيها: من فعل هذا بكم يا أصدقائي؟

لم يجد جوابًا غير الصمت، وهنا أخذ يمارس عمله داخل الغابة، ثم عاد إلى منزله حزينًا مهمومًا، فيما لا يزال السؤال نفسه يلح على خاطره: من الذي قتل الأشجار التي أرعاها؟ حتى أنه لم يستطع أن ينم في تلك الليلة، فخرج يتنزه، لكنه فوجئ بلصوص يقتربون من الناحية الأخرى من البحيرة، ويدفعون الأشجار بسواعدهم إلى البحيرة، ثم ينقلونها إلى الشاطئ الآخر. فعرف السر؛ هؤلاء اللصوص يتسللون ليلاً لقطع الأشجار ونقلها بعيدًا.

عاد الحطاب إلى كوخه وقد اعتصر الحزن قلبه. هل يستطيع أن يتغلب عليهم بمفرده؟ إنهم كثرة، والكثرة تغلب الشجاعة. فهل يتركهم يقتلون أشجاره. إنه بعيد عن العمران ولن يجد من يساعده، وهنا تفتق ذهنه عن حيله.

أخذ الظلام يحل رويدًا رويدًا، فيما اللصوص يقتربون في قاربهم كي يحصلوا على صيدهم الثمين من الأشجار.

كانوا ستة رجال يحملون في أيديهم المناشير لقطع الأشجار، وما كاد القارب يستقر بهم على شاطئ البحيرة حتى اتجهوا إلى عمق الغابة، وفجأة سمع اللصوص صوتًا يهتف عاليًا: سأقتص منكم أيها اللصوص.

وهنا ارتسم الذعر على وجوهم وهم يتلفتون حولهم بحثًا عن مصدر الصوت، وما هي إلا لحظة حتى ارتفع





صوت آخر فوق شجرة ثانية: سأمزقكم كما تمزقون الأشجار أيها اللصوص.

ازداد فزع اللصوص، وتسمرت أقدامهم وهم لا يصدقون آذانهم، وفجأة بدأت الأصوات تعلو من فوق معظم الأشجار مرددة: سنقتص منكم أيها الأشرار.

وهنا لم يتمالك اللصوص أنفسهم من شدة الخوف، وانطلقوا يتسابقون إلى قاربهم، والأصوات المجهولة تطاردهم قائلة: لا تعودوا مرة أخرى.. وإلا فستلقون عقابكم! وما هي إلا دقائق حتى اختفى اللصوص تمامًا، بينما ارتفعت الضحكات عالية من بين الأشجار. فقد كان تلك الأصوات للحطاب وزوجته وأولادهما وقد وضع كل منهم بوقًا مكبرًا للصوت على فمه فظن اللصوص أنهم أشباح، وعاد الحطاب وأسرته إلى كوخهم وابتسامة الرضا ترتسم على وجوههم فلقد هزموا اللصوص.. وأنقذوا الأشجار.

تـمـت

قلب البركان

سيناريو: حمدي هاشم رسوم: أحمد تيسير




ماذا ستفعلين إذا لو أخبرتك أننا سنهبط داخل البركان ونستكشفه؟
مستحيل.. هذا جنون.. لن أهبط معك!
تخيَّلي كم سنربح بعرضنا فيديو رحلتنا داخل البركان.. ملايين المشاهدين سيتابعوننا عبر قناتنا على "اليوتيوب"
مم...
هل أنت متأكِّد أنه لن يَثُور
قم بتصوير كل زوايا البركان.. لا تُغفِل شيئًا
ثِقِي بقدراتي
كوني حذِرة.. تشبَّثي جيدًا بالحبل يا فيولا
لا تقلق..
أنا متسلِّقة ماهرة
انظر..
فأر.. فأر!!
ماذا!.. ومِن أين أتى هذا الفأر؟
هيا نخرج.. بدأتُ أشعر بالخوف
هاهاهاها.. هل سيعكر فأر صفو رحلتنا؟ هيا نتابع العمل


انظر هناك!..
ما هذا الدخان الكثيف؟
دخان!
البركان بدأ ينشط
مستحيل..
أخبرتني أنه خامد!
لا وقت للحديث..
يجب أن نغادر سريعًا
يبدو أنك لم تثبت
طرف الحبل جيدًا
نحن في ورطة..
يجب أن نتصرَّف!
أعتقد أن المكان الذي
فرّ إليه الفأر هو المَخرج..
هذه الحيوانات تحفظ عن
ظهر قلب مداخل الأمكنة
ومخارجها
أنتِ على حقٍّ..
أسرعي قبل أن
نفقد فرصتنا
الأخيرة في النجاة
حمدًا لله..
كما توقَّعتُ تمامًا..
من هنا هرب الفأر
ولكنها فتحة
ضيقة جدًا..
لن تسمح بمرورنا


هذا وقت التعاون ..
ساعدني على إزالة هذه الصخور
فكرة
رائعة ..
أنا معك
وخلال لحظات ..
أنتَ أولاً
بل أنتِ أولاً ..
أسرعي
وسأتبعك
آكاد أختنق ..
نجري منذ وقت طويل
دون أن يظهر مخرج
ثقي أن هذا
الدهليز سيقودنا
إلى المَخرَج ..
تابعي
الركض
أنظر ..
أنت على حقٍّ ..
نجونا
حمدًا لله ..
حمدًا لله
انظر ..
توقَّف النشاط
البركاني وعاد
خامدًا!
هذا من حُسن
حظنا ..
فنشاط البركان
الأخير كان
محدودًا وضعيفًا
مَن سيُصدِّق
أننا كنا في
قلب البركان
الثائر؟!
الجميع سيصدِّق
حين يشاهد
هذا الفيديو ..
سجَّلتُ كل لحظة
مررنا بها
سأُسمِّيها ..
مغامرة في قَلبِ البُركان

تمت



نصائح زكية الذكية

لأنكم أحبائي أزوركم وأجلس معكم، وأخاطبكم من قلبي.. أحدثكم عن عادات طيبة ومفيدة أتمنى أن تحافظوا عليها لتصبح جزءًا من شخصيتكم.

إعداد: وزارة التغير المناخي والبيئة رسوم: محمد عبدالهادي



زيارة المحميات

زيارة المحميات ممتعة ومفيدة، تمكننا من السير في أحضان الطبيعة، واستنشاق الهواء المنعش، والتعرف إليها بشكل أفضل، ولتكون نزهتنا ناجحة تعالوا معي أطلعكم على أبرز الإرشادات المتبعة عالميًا في هذا المجال.



الحرص على ارتداء ثياب مريحة، ووضع قبعة على الرأس، واصطحاب قارورة مياه، ودهن الجسم بواقي الشمس.



الحصول على التصاريح اللازمة من الجهات المعنية، والالتزام بالمسارات المتفق عليها.





الامتناع عن إطعام الطيور والحيوانات في المحمية تجنبًا لإثارتها أو إيذائها بتقديم غذاء لا يصلح لها

تجنب استثارة الحيوانات وإزعاجها بالصوت العالي، أو الضوء الساطع مثل فلاش كاميرات التصوير.



التأكد من شحن بطارية الهاتف المتحرك لطلب النجدة عند وقوع أي طارئ.

الامتناع عن إلقاء النفايات، والحرص على وضعها في حاوياتها. وتجنب قطف الأزهار أو أي نبات آخر.





يحظر في المحميات إشعال النيران خوفًا من الحرائق.

المصباح العجيب

سيناريو: أحمد علي
رسوم: يمنى مصطفى

عفركوش وفرتكوش عفريتان صغيران يسكنان المصباح العجيب، ويحققان الأمنيات لمَن يجده.. ولكن بسذاجة تضع الجميع في مواقف غاية في الطرافة.

تعويذة التنظيف




ماذا فعلت.. لقد زدت الأمر سوءًا!
تحولت الغرفة إلى حوض سباحة كبير
حسنًا.. سأقول آخر تعويذة..
اختفِ من المكان.. اذهب الآن إلى فوهة البركان
ماذا تفعل هذه التعويذة بالضبط؟!
تنقل الأشياء من المكان
تنقلها إلى أين؟
لا يهم.. المهم أن الغرفة ستصبح نظيفة
وبعد لحظات
ما علاقة البركان بالتعويذة؟
ليس له علاقة.. اسمه فقط على وزن الكلمات
الباب يطرق
طك طك
لابد أنها ماهماهو.. سوف تنبهر بنظافة الغرفة
عفركوش وفرتكوش أنتما معاقباااان
نقلت الفوضى إلى غرفة المعيشة يا عبقري
نحن بحاجة إلى تعويذة تنقلنا من هنا قبل العقاب.. عاااااا

حديقتي

شعر: حمدي هاشم حسانين   رسوم: حاتم فتحي

بحديقة بيتي يا صحبيْ ... تتجمع أحلى الأطيارْ
وتُغني تنشد ألحانًا ... تُمتعنا ليلاً ونهارْ
أحواض الوردِ أنسقها ... كي تنمو فيها الأزهار
والشجر الأخضر مِن حولي ... ما أحلى هذي الأشجارْ
والثمرُ الطازجُ يتدلى ... من شجري مثل الأقمارْ
خوخًا أعنابًا ورُمّانا ... أعجب فاكهة وثمارْ





بيت الجدَّة

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **أيمن القاضي**

الجدَّة ترحِّب بكم في بيتها الريفي القديم. إنها مشغولة دائمًا بهواياتها في غزل الصوف، وتربية الحيوانات والطيور الأليفة في حديقتها الجميلة.



تمت

تسالي

هل نستطيع معرفة عدد الأرانب الموجودة في المشهد؟





حل تسالي العدد السابق **2083**

10 اختلافات

أمامنا مشهدان شبه متطابقين ولكن
هناك 10 اختلافات بينهما، هل نستطيع
اكتشافها في خمس دقائق فقط؟






إذا استطعنا الخروج من المتاهة
الأولى، فهل يمكننا تجاوُز المتاهة
الثانية للوصول إلى الكنز في الأعلى؟
الكنز
المفقود

ظل واحد فقط!

ظل واحد فقط من الظلال التي أمامنا يتطابق تمامًا مع الرسم الخاص به في المشهد، هل نستطيع تحديده في أقل من خمس دقائق؟





الأجزاء الصحيحة



10 فقط من الأجزاء المبعثرة تتبع فعلًا لهيكل الروبوت، هل نستطيع التعرّف عليها لإجراء الصيانة اللازمة للروبوت المعطّل؟

حلول العدد 2083









أبو الظرفاء

شربة ماء

سيناريو: محمد المنسي رسوم: أحمد تيسير




من فضلك.. أريد شربة ماء
ما رأيك أن تشتري مني عباءة؟
لستُ بردانًا.. أنا فقط عطشان
مشكلتك أنك لا تفهم جسمك
حين ترتدي العباءة ستلتف حول جسمك وتحمي ما فيه من سوائل وبذلك لا تعطش
لا أريد عباءة.. أريد أن أشرب
أنت تبدو على سفر.. وهذه العباءة ستحميك من برد الصحراء
مهما قلت.. لن أشتري العباءة
حسنًا.. فعلتُ ما عليَّ
اذهب إلى ذلك المطعم إذن.. ستجد كمية كبيرة من الماء
أخيرًا.. شكرًا لك
ولكن بعد فترة..
عدت سريعًا.. ولكن لماذا تقف منكس الرأس هكذا؟
لأني مغلوب على أمري
ماذا تقصد؟ هل أعطاك صاحب المطعم ماء؟
كلا.. اشترط أن أرتدي أولاً عباءة
طبعًا.. لأنه أخي
ربي!

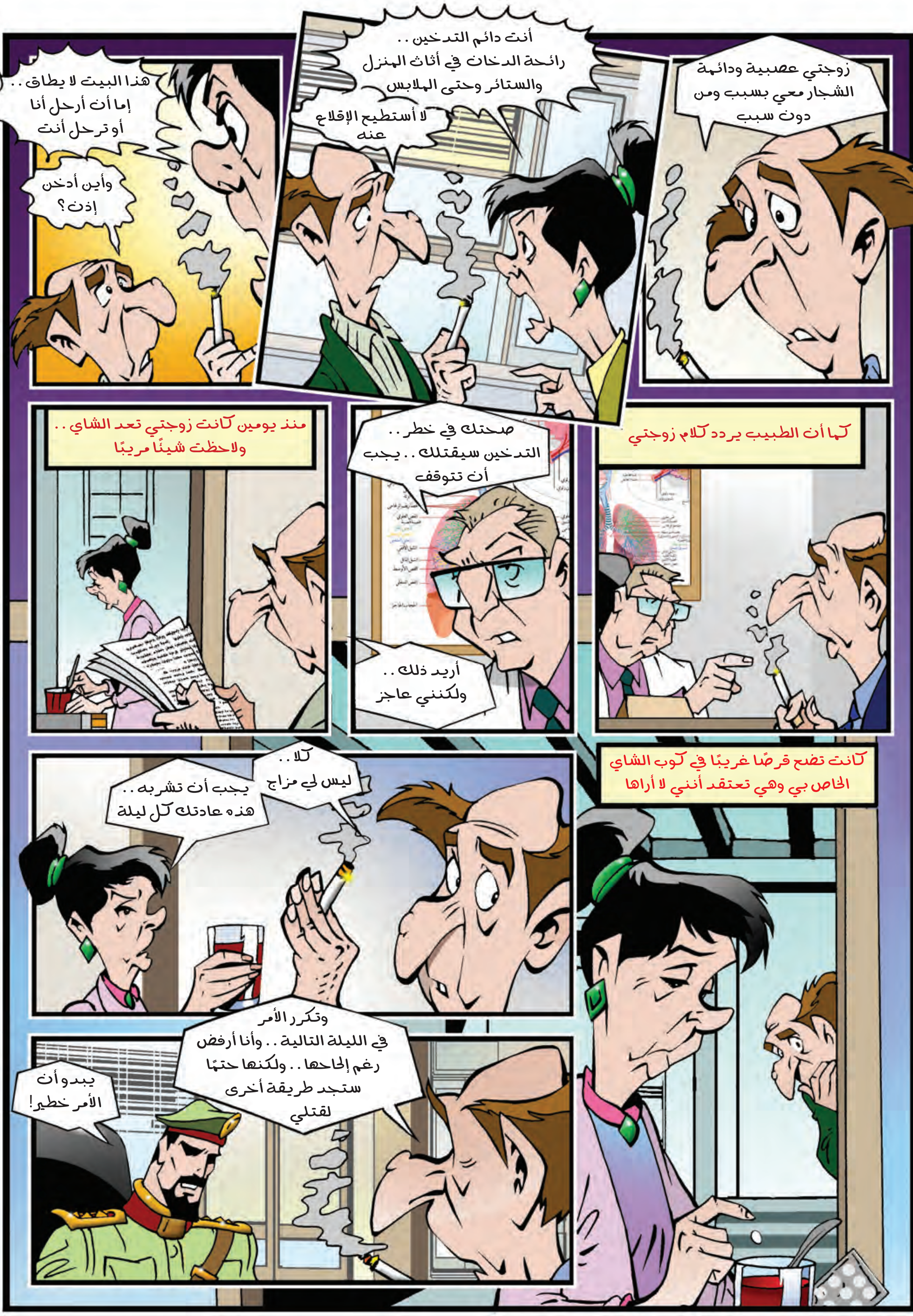
تمت



سيناريو: **المنسي قنديل**
رسوم: **فــواز**

مدمن تدخين




زوجتي عصبية ودائمة الشجار معي بسبب ومن دون سبب
أنت دائم التدخين .. رائحة الدخان في أثاث المنزل والستائر وحتى الملابس
لا أستطيع الإقلاع عنه
هذا البيت لا يطاق .. إما أن أرحل أنا أو ترحل أنت
وأين أدخن إذن؟
كما أن الطبيب يردد كلام زوجتي
صحتك في خطر .. التدخين سيقتلك .. يجب أن تتوقف
أريد ذلك .. ولكنني عاجز
منذ يومين كانت زوجتي تعد الشاي .. ولاحظت شيئًا مريبًا
كانت تضع قرصًا غريبًا في كوب الشاي الخاص بي وهي تعتقد أنني لا أراها
يجب أن تشربه .. هذه عادتك كل ليلة
كلا .. ليس لي مزاج
وتكرر الأمر في الليلة التالية .. وأنا أرفض رغم إلحاحها .. ولكنها حتمًا ستجد طريقة أخرى لقتلي
يبدو أن الأمر خطير!


ستذهب الملازم مريم لمقابلة زوجتك وتسمع روايتها
هذا أفضل .. ربما تجعلها تعترف
وبالفعل
أنت متهمة بمحاولة قتل زوجك
ماذا تقولين! ولماذا أقتله؟ نحن متزوجان منذ سنوات طويلة وهو أبو أولادي
ولكنك تضعين في شرابه دواء غريبًا
أجل أنا أفعل ذلك
إذن أنت تعترفين؟
بالطبع .. وسيؤكد الطبيب اعترافي
وعند الطبيب
أنا الذي أعطيتها هذا الدواء .. وطلبت منها أن تدسه في شراب زوجها خفية
وما طبيعته؟
إنه دواء ضد التدخين .. كنا نريد إنقاذ حياته لأنه لا يريد أن يتوقف
كيف تشك فيَّ بعد هذا العمر الطويل؟
أنا آسف جدًا .. وسأقلع عن التدخين نهائيًا من هذه اللحظة

تمت

فنون إعادة التدوير

إعداد: السيد إبراهيم

هيا بنا أصدقائي نصنع نول الغزل على طريقتنا الخاصة، وباستخدام خامات بسيطة جدًا.

نول الغزل





الأدوات المطلوبة:

- كرتون من صندوق قديم
- خيوط غزل وإبرة
- قلم ومسطرة
- مقص
- شريط لاصق شفاف

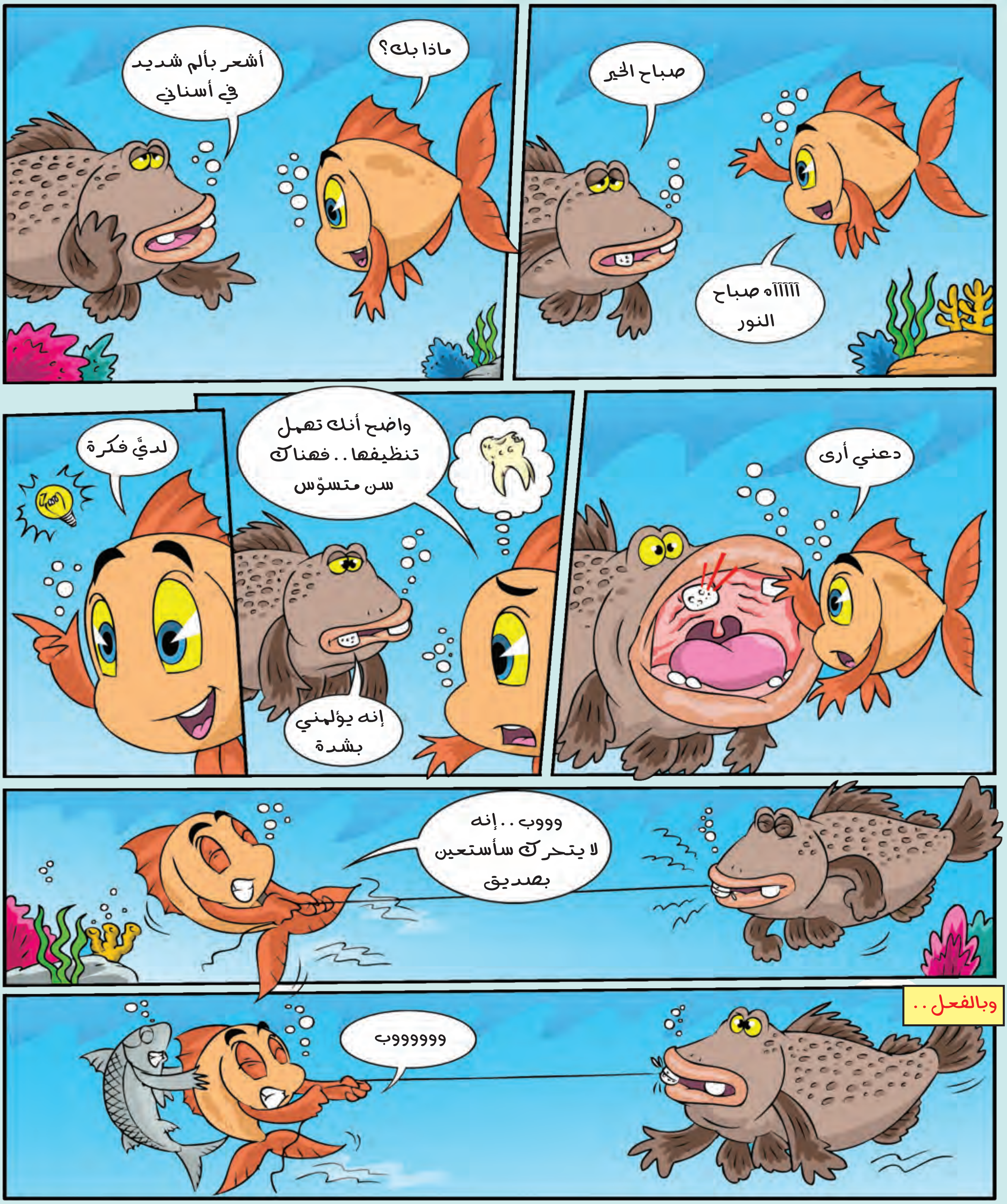
الطريقة:

- نجهّز الكرتون بالحجم المناسب، ويمكننا أن نختار ألوان الخيط حسب الذوق.
- نستخدم المسطرة والقلم لوضع علامات؛ لنضمن تساوي المسافات بين الخيوط الطولية (1 سم تقريبًا).
- نضع الخيوط الطولية في الشقوق المصنوعة بالمقص طبقًا للعلامات التي تم رسمها في الخطوة السابقة.
- تثبت طرفي الخيط خلف النول بالشريط اللاصق.
- نبدأ بغزل الخيوط بتمريرها بين الخيوط الطولية (مرة من أعلى ومرة من أسفل).
- بعد أن ننتهي من غزل اللون الأول، نستخدم لونًا آخر من الخيط بالطريقة نفسها.
- نوّع في استخدام ألوان الخيوط حتى نحصل على التصميم المناسب.
- نقص أطراف الخيط من أعلى ومن أسفل لنفصل الشكل المغزول عن النول تمهيدًا لإعادة استخدامه مرة أخرى.

السمكة صافي

(صافي) ليس نوعًا مشهورًا من أسماك الخليج العربي فحسب.. بل شخصية ظريفة تستمتعون بمغامراتها في الشعاب المرجانية مع الصديقين (بياح) و(هامور).

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **شاهين معراج**




لا فائدة نحتاج سمكة أكبر وأقوى بكثير
بعد قليل..
ساعدينا أرجوك.. ربطنا السن المتسوّس بهذا الخيط وعليك أن تشديه بقوة
يا لها من فرصة.. سمكة سمينة.. ومصابة.. إنها وجبة شهية
اهربوا!!!
ما هذا؟ الحمد لله لقد زال الألم
كيف؟
!؟

تمت

كراملة

لنكون أفضل

إعداد: انتصار عبدالحق
رسوم: نهال حسن

الخيار المثلج لنضارة العينين

يتميز **قناع الخيار** المثلج بقدرته الرائعة على تخفيف **انتفاخ العينين**، وتعزيز **إشراقة الوجه**. ولتجهيزه نعصر **ثمرتي خيار**، ثم نضيف القليل من **ماء الورد**، ونسكب المزيج في **قوالب الثلج**، ونضعها في الفريز حتى تتجمد، بعد ذلك نستخدم المكعبات لعمل **مساج** لجميع أجزاء الوجه والرقبة وأسفل العين. وفي حالة **البشرة الدهنية**، يمكن الاستعانة بمكعبات **عصير التفاح**، لأنه يتميز **بخصائص طبيعية** تقلل زيوت البشرة، وتزيد حيويتها.





ومضة

عند الخروج من باب محل أو مطعم من الأفضل النظر إلى الخلف لمعرفة ما إن كان هناك شخص يهم بالخروج أيضًا، ومن ثم نترك له الباب مفتوحًا لتجنب اصطدامه به.



تحتاج **الأطفال** لنيل قسط كافٍ من الراحة يوميًا، كي **يستعيدوا نشاطهم، وتتجدد حيويتهم**. وبدلًا من السهر لساعات طويلة أمام التلفاز، أو شاشة الحاسوب، من الأفضل الحصول على قسط من النوم لا يقل عن **ثماني ساعات** لتصفية الذهن، وإراحة أعضاء وأجهزة الجسم. ومن الأفضل أخذ **حمام دافئ** قبل الخلود إلى النوم كي تسترخي العضلات، ويتهيأ الجسم للراحة.

مطبخ كراملة

"سوفليه" الشوكولاتة

المطلوب

- 3 م.ك دقيق
- كوب وربع حليب
- 4 م.ك بودرة كاكاو
- م.ص فانيليا
- 4 بيضات
- 3 م.ك كريما
- كوب سكر

م.ك: ملعقة كبيرة
م.ص: ملعقة صغيرة



1. نسخن الفرن أثناء التحضير بمساعدة الأهل، ثم نسخن الحليب مع السكر والكاكاو في وعاء عميق، وعندما تمتزج المكونات، نضيف الفانيليا مع الاستمرار في التحريك.



2. نرفع الوعاء عن النار، ثم نضيف البيض تدريجيًا مع الخفق بالملعقة أو الخفاقة الكهربائية.



3. نضيف الدقيق تدريجيًا مع الاستمرار في الخفق حتى الحصول على عجينة سائلة.



4. نسكب المزيج في صينية فرن عميقة أو في الأكواب المخصصة للسوفليه، ثم نضعها في الفرن الساخن مع مراقبتها جيدًا حتى تتماسك العجينة وتنضج. نقدمه ساخنًا ومزينًا بالسكر المطحون.





بنات مدهشات

سيناريو: منال عـزام
رسوم: نهال حسن

سارة سلمى ميرة حبيبة

أربع بنات لكل منهن شخصيتها الخاصة. يسكنَّ في مبنى واحد، وتجمعهن صداقة جميلة ومغامرات لطيفة مع الجدة والصغيرين رامي وسنا.

زيارة صديقة الجدة




هف.. هف..
هف.. هف
هيا لنتناول الإفطار
من الآن فصاعدًا.. إفطار صحي فقط
حليب منزوع الدسم.. وبيض مسلوق.. أهذا كل شيء؟
هذه الأجهزة ممنوعة منعًا باتًا.. يمكنكم استخدامها ساعة واحدة فقط في اليوم
نظام رائع!
أحفادي لديهم ساعة يومية للقراءة والاطلاع
من حُسن الحظ أننا لسنا أحفادك
وفي آخر اليوم..
الأشغال اليدوية نشاط في غاية الأهمية
صديقة الجدة لا تعترف بكلمة استراحة
وبعد انقضاء اليومين
هذه أسعد لحظة.. نقصد سنفتقدك أيضًا
سأفتقدك كثيرًا يا عزيزتي أنت والأحفاد الرائعين
أخيرًا سنرتاح!
أعجبتني أنظمة صديقتي فريدة.. وسأطبقها كلها ابتداء من الغد

تمت

رسوم: محمد المسعود



بأقلام الأصدقاء





الصداقة

الصداقة أحد أشكال العلاقات والروابط الإنسانية الراقية، وهي قائمة على الصدق والثقة بين الأصدقاء، ومشاعر المحبة والاحترام المتبادل. ويعبر بعض الأفراد عن مدى محبتهم لصديق ما بعبارة: "رب أخ لك لم تلده أمك".

سارة محمود محمد
عمان ـ الأردن

أقوال وحكم

- لا تستعن بظالم على ظالم حتى لا تكون فريسة للاثنين.
- أن تمنع شخصًا من السقوط أفضل بكثير من مساعدته على النهوض.
- الصدق عز حتى ولو كان فيه ما تكرهه، والكذب ذل حتى ولوكان فيه ما تحبه.

علي عبدالله عيسى
حلة عبدالصالح ـ البحرين

الأخلاق في جُمل

- في سعة الأخلاق كنوز الأرزاق.
- تنكشف الأخلاق في ساعة الشدة.
- حُسن الخلق أحد مراكب النجاة.
- الحلمُ سيد الأخلاق.
- حُسن الخلق يذيب الخطايا كما يذيب الشمس الجليد.

أنور خالد عبدالرحمن
عمان ـ الأردن

هل تعلم أن

- أول من توصل لحساب السنة الشمسية العالِم العربي ثابت بن قرة.
- أول بئر حفر للنفط في العالم في ولاية بنسلفانيا الأمريكية عام 1859.
- أول عالم فلك يستخدم جهاز التلسكوب في النظر للسماء الإيطالي غاليليو.
- أول رحلة طيران قطعت المحيط الأطلنطي من دون توقف كانت عام 1919.
- أول أمين عام للجامعة العربية هو المصري عبد الرحمن عزام.

كريم عمر مصطفى
القاهرة ـ مصر

مارتن لوثر كينج

مارتن لوثر كينج مناضل ضد التفرقة العنصرية في المجتمع الأميركي. فاز بجائزة نوبل للسلام عام 1964 تكريمًا لجهوده في هذا المجال، بوسائل سلمية مثل العصيان المدني، والخطابات الجماهيرية من دون أن يستخدم العنف. وكان كينج أيضًا من أكثر المعارضين لحرب فيتنام.
اغتيل عام 1968 بينما كان يقف في شرفة فندق كان يقيم فيه في ولاية تينيسي، حيث كان في زيارة من أجل دعم حركة عصيان مدني للسود في مدينة ممفيس.

أسماء فيصل محمد
رأس الخيمة ـ الإمارات





أصدقاء ماجد




وليم عصام صقر
الشارقة ـ الإمارات


يقين حسن هلال
مسقط ـ سلطنة عمان


أمان الله حاد
جربة ـ تونس


جنى السيد محمد
الإسكندرية ـ مصر


أحمد غزاوي
بيروت ـ لبنان


وضحى ناصر
الأحساء ـ السعودية


زايد فؤاد
أبوظبي ـ الإمارات


ياسمينا يوسف
عمان ـ الأردن


محمد سعيد صالح
نزوى ـ سلطنة عمان


ليلى صلاح الدين
الخرطوم ـ السودان


علي باسم جواد
البحرين


زينة أحمد زايد
العين ـ الإمارات


محمد نور معاوية
عجمان ـ الإمارات


سارة اسماعيل
البحرين


الأمين مراد المقدم
تطوان ـ المغرب


نور محمد ساهي
بورسعيد ـ مصر

أصدقاء ظرفاء جداً

رسوم: محمد توفيق

الأول: ما أهم فنون القتال؟
الثاني: الفرار بأقصى سرعة!



ريم حسين الأحمد
الخفجي ـ السعودية

سأل المعلم تلميذًا عن اسم حشرة.
فقال التلميذ: نملة يا أستاذ.
فطلب منه اسم حشرة أخرى.
فقال: نملة أخرى يا أستاذ!



فارس يوسف خالد
عمَّان ـ الأردن

الابن: لقد وفَّرت لك 50 درهمًا يا أبي.
الأب: كيف؟
الابن: ألم تعدني بإعطائي 50 درهمًا إذا نجحت؟



عبد الرحمن أشرف رمزي
طنطا ـ مصر

المعلم: أين يكثر الذهب؟
التلميذ: في يد أمي يا أستاذ!



حسن والي
منزل جميل ـ تونس

مسابقة ميدالية ماجد الذهبية
للمتفوّقين للسنة الخامسة عشرة
بطاقة رقم
49
ماجد

ميدالية ماجد الذهبية



للسنة الخامسة عشرة على التوالي نقدّم لك هذه المسابقة التي تلقى اهتمامًا كبيرًا من الأصدقاء.



- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جدًا بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعيًا، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.

الجائزة الكبرى

10 أجهزة IPAD MINI



- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد ميني.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.



المسابقة الكبرى
بطاقة رقم
49
ماجد



اسألوني أرسلوا أسئلتكم ومقترحاتكم.. أنا بانتظاركم

أكبر ميناء

ما اسم أكبر ميناء في العالم؟ وأكبر ميناء في أوروبا؟

سهير عبدالقادر

المنصورة - مصر

في كل عام يصدر مجلس النقل البحري العالمي تقريرًا يتضمن أكبر 10 موانئ استنادًا إلى معايير خاصة، وتسيطر الصين على تلك القائمة، ويتصدرها ميناء شنغهاي لعام 2018، فيما يعد ميناء روتردام، الذي يقع في هولندا، أكبر ميناء أوروبي.



أنواع المانجو

ما هي أنواع المانجو؟

محمد أسامة اشراق

سوهاج ـ مصر

للمانجو 10 أنواع، وهي: "سكري" وتتميز ثماره بالحجم الكبير، ومذاقها الرائع. "كنت" وهو قليل السكريات والألياف. "الفونسو"، أفخر أنواع المانجو، رائحته عطرة، ونكهته مميزة. "تومي اتكنز" من أغلى أنواع المانجو، ويتميّز بكبر حجمه. و"بالمر" يتميّز بارتفاع نسبة حلاوته. "عويس" ينفرد بحجمه الصغير، وهو خال من الألياف. "بايري" له قشرة رقيقة، وطعمه مائل للحموضة. "تيمور" حجمه كبير، ولبه ذو قوام زبدي. "بوريبو" لون قشرته أخضر موشح بالأحمر، يستخدم لإنتاج العصير. "الزبدة" يحتوي على نسبةٍ عالية من الألياف، وقليلة جدًا من السكر.



رسائل الأصدقاء

هل تقرأ كل الرسائل التي تصل إليك يا ماجد؟

علاء سعد

أبوظبي ـ الإمارات

بالتأكيد أقرأ جميع رسائلكم، وأحاول الرد عليها بأسرع وقت، وأجتهد في الحصول على معلومات كافية للإجابة على أسئلتكم.



زيارة ماجد

في أي منطقة أنت حتى أزورك؟

معاذ عثمان حسين

الدمام ـ السعودية

عزيزي معاذ مقر المجلة في العاصمة الإماراتية أبوظبي، أهلًا وسهلًا بك أنت وجميع الأصدقاء.



الإمارات

بماذا تشتهر الإمارات يا ماجد؟

غسان أنور خميس

صور ـ سلطنة عمان

تشتهر الإمارات بأنها من أكثر الدول العربية مواكبة للتطورات التكنولوجية. كما أنها تضم معالم سياحية فريدة مثل برج خليفة، ونافورة دبي، ومتحف اللوفر، فضلًا عن شهرتها في إنتاج النفط، وكثير من الصناعات المهمة. وتتمتع بأقوى جواز سفر عالميًا، ما يمكن مواطنيها من زيارة 167 دولة من دون تأشيرة دخول.

قصص الأصدقاء

لماذا لا يخصص باب لنشر قصص الأصدقاء؟

محمد عبدالله محمد

أبوظبي - الإمارات

نحن ننشر قصصكم في زاوية بأقلام الأصدقاء، ويمكنك صديقتي إرسال قصة من تأليفك، ونعدك بنشرها.

صداقة بلا حدود

بين **ماجد** وقرّائها صداقة تمتد قرابة الأربعين عامًا.
يسعدني أن أنشر صور أصدقائي وصديقاتي القدامى الذين يتواصلون معي.



وفاء ثابت المزغني (من تونس) منذ طفولتها أحبت مجلة **ماجد** وارتبطت بها، وأحبت عالم الطفولة، ووجّهت كل جهودها إلى هذا العالم الجميل.

واليوم الدكتورة وفاء المزغني أستاذة بالمعهد العالي للدراسات التكنولوجية بصفاقس، وباحثة في كل ما يهم ثقافة الطفل، وكاتبة قصصية ومدربة في الكتابة الإبداعية، وتقيم الكثير من الأنشطة التفاعلية للأطفال.

شارك واربح

فضولي يتحدى

100 درهم x 5 فائزين

ابتكر فضولي طرقاً جديدة للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها أحد! وهو موجود في مكان ما على صفحات هذا العدد.. إذا قبلتَ التحدي.. ابحث عنه!



نقرأ ونكسب

100 درهم x 5 فائزين

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات من صفحات العدد، وعليك أن تذكر لي أرقام الصفحات التي وردت فيها:

1 - زراعة الغابات.
2 - نزهة جميلة.
3 - تمارين الصباح.



الفائزون في مسابقات العدد 2078

فضولي يتحدى

فضولي موجود على الصفحة : 60



فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- حنين حسن درويش - مدرسة الفجيرة - مريشيد - الإمارات
- محمد حسام الدين عيد - مدرسة خاتم المرسلين - البحيرة - مصر
- زهرة فهد سالم - مدرسة أحمد بن ماجد - مسقط - سلطنة عمان
- مريم الصحراوي - مدرسة باجة المستقبل الإعدادية - باجة - تونس
- مالك الريسوني الدردابي - مدرسة داوود - تطوان - المغرب

نقرأ ونكسب

الإجابات الصحيحة هي:

1 - أذكياء الغابة (ص 6) 2 - خلية نحل (ص 24)
3 - القرقور (ص 21)

فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- نوارة أحمد المهيري - مدرسة دار المعرفة - دبي - الإمارات
- أحمد محمد أبوعطية - مدرسة الشهيد محمد عربانو - دمياط - مصر
- صالح محمد طاهر القطان - مدرسة الإيمان - الرفاع الغربي - البحرين
- تالية عمرو مصطفى - مدرسة النجاة - حولي - الكويت
- سارة رشيد ورما - مدرسة أبي القاسم الصومعي - بني ملال - المغرب



سيناريو: فرج الظفيري رسوم: مصطفى برشومي



تمت

قص الصفحة من هنا

العدد: 2084

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي – ص.ب: 3558

الصق هنا
طابع البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

الاسم: .... تاريخ الميلاد: ....

المدرسة: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

....

E-mail:* ....

الهاتف:* ....

* تعبئة خانة الهاتف والبريد الإلكتروني ضرورية للفوز بالمسابقات



شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا موضوعًا واحدًا لباب «بأقلام الأصدقاء»، اختر عنوانًا له.

(..)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



اطوِ الصفحة هنا

اكتب
تميَّز.. واربح!

20 ألف درهم بانتظاركم

كل الأصدقاء يمكنهم الفوز بالجوائز القيّمة لهذه المسابقة.
شارك في تحرير باب بأقلام الأصدقاء بمساهمات متنوّعة ومتميِّزة.
عندما ترسل **مشاركات متميِّزة**، ستصبح مؤهَّلًا لتكون أحد المرشَّحين **العشرة** للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل **ثلاثة شهور**.

فرص الفوز تزيد كلما قدَّمتَ مشاركات متميزة.

اكتب المساهمة في المكان المخصص
واحرص أن يكون الخط واضحًا.

500 درهم x 40 فائزًا في السنة

اطوِ الصفحة هنا

قص الصفحة من هنا

اسألوني

بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالًا واحدًا)

....
....
....
....
....
....

ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر

- للنشر مع أصدقاء ماجد
- للنشر في لوحة الشرف

ألصق صورتك
هنا
إذا رغبت
في نشرها

أصدقاء ظرفاء جدًا

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....
....
....
....
....

اطوِ الصفحة هنا

شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

فضولي يتحدى!

أنا موجود
على الصفحة رقم:

نقرأ ونكسب

الإجابات الصحيحة هي:

1- ....
2- ....
3- ....

اطوِ الصفحة هنا

اشترك لمدة عام

وفر شهرين

اشترك الآن



اقتطع طلب الاشتراك من هنا

طلب اشتراك

احجز لنفسك موعداً مع المتعة والمعرفة والمغامرات.. وأكثر

كل أربعاء على مدار العام

200 درهم فقط



- اسم ولي الأمر أو طالب الاشتراك: ....
- اسم الطالب: .... ● المدرسة: ....
- هاتف المنزل: .... ● موبايل: ....
- تاريخ الميلاد: .... ● البريد الإلكتروني: ....
- الإمارة: .... ● الشارع: ....
- اسم/ رقم البناية: .... ● الطابق ورقم الشقة: ....
- العنوان التفصيلي: ....

ص.ب: ....

ارسل نموذج الطلب إلى

رقم الاتصال المجاني: 8002220

أو رقم واتس أب: 0522138484

أو بريد إلكتروني: subscriptions@tawzea.ae

@tawzeaofficial

للاشتراك من خارج الإمارات يرجى الاتصال بوكيل التوزيع المعتمد في دولتك والمذكور في صفحة 3

أمونة المزيونة

أمونة طفلة حساسة واسعة الخيال.. يظهر لها طيفها الذي يشبهها تمامًا ليلازمها، فتعيد حساباتها عندما تخطئ.. تصغي إلى صوت ضميرها عندما تُحدِّث نفسها، لأنها ذكية وتميِّز جيدًا بين الصواب والخطأ.

والطيف اللطيف

سيناريو: منال عزام رسوم: إسلام أحمد السيد



كنوز من الطبيعة في دولة الإمارات

تُولي دولة الإمارات العربية المتحدة اهتمامًا كبيرًا للحفاظ على البيئة والحياة البرية واستدامتها؛ وتُقام على أراضيها 43 محمية طبيعية اخترنا لكم منها 12 واحدة لتستكشفوا من خلالها كنوزًا طبيعية في البر والبحر.



طائر الحبارى
الصورة: يعقوب الحمادي

محمية الحبارى، أبوظبي

تقع في منطقة الظفرة، وتعد الملاذ الآمن لطيور الحبارى. تمتد على مساحات واسعة مزروعة وسهول ساحلية رملية وتضاريس يغطيها الحصى.



طائر النحام الوردي
الصورة: بلدية دبي

محمية الزوراء الطبيعية، عجمان

تتميز بغابة ممتدة من أشجار القرم الكثيفة المنتشرة على مساحتها الشاسعة، وتضم أنواعًا عديدة من الطيور المهاجرة والمقيمة التي تجوب أرجاءها.



البومة الصغيرة (أم قويق)
الصورة: وزارة التغير المناخي والبيئة

محمية المرموم الصحراوية، دبي

أول محمية صحراوية غير مسورة في دولة الإمارات، بمساحة تبلغ نحو 23% من إجمالي مساحة دبي، وتؤوي 204 أنواع من الطيور المحلية، و158 نوعًا من الطيور المهاجرة.



السلحفاة البحرية
الصورة: هيئة البيئة أبوظبي

محمية جزيرة صير بونعير البحرية، الشارقة

تعد أراضي هذه الجزيرة والمياه المحيطة بها ملاذًا آمنًا لمجموعة متنوعة من الكائنات المهددة بالانقراض، مثل السلاحف منقارية الصقر، والسلاحف البحرية الخضراء النادرة.



طائر الهدهد
الصورة: جمال العلوي

محمية رأس الخور للحياة الفطرية، دبي

تعد واحدة من المناطق الحضرية القليلة في العالم، التي تجمع بين المسطحات المائية المالحة وأشجار القرم، وتؤوي أكثر من 450 نوعًا من الحيوانات والنباتات.



اليعسوب
الصورة: بلدية الفجيرة

محمية وادي الوريعة الوطنية، الفجيرة

أول منطقة جبلية محمية في الإمارات وأول متنزه وطني يضم حيوانات نادرة مثل ثعلب السهوب النادر، والوشق الصحراوي.



الكرسوع أبو المغازل
الصورة: وزارة التغير المناخي والبيئة

محمية واسط الطبيعية، الشارقة

تقع على أطراف مدينة الشارقة وتعد موطنًا لأكثر من 120 نوعًا من الطيور المقيمة والمهاجرة، ومنها طيور "أبو منجل الأصلع الشمالي" المهددة بالانقراض.



ثعبان الخليج العربي
الصورة: هيئة البيئة أبوظبي

متنزه السعديات البحري الوطني، أبوظبي

يقع المتنزه ضمن "جزيرة السعديات"، التي تعد مكانًا مثاليًا للتأمل والخلوة في الطبيعة، حيث توجد مراصد الطيور المائية، وأماكن لمراقبة الحياة البرية وأنماط الحياة البحرية.



طائر القارية أزرق الخدين
الصورة: وزارة التغير المناخي والبيئة

محمية قصر السراب، أبوظبي

تمتد على مساحة 308 كيلومترات مربعة، وتضم 16 نوعًا من النباتات، وأكثر من 30 نوعًا من الطيور، و13 نوعًا من الزواحف، و10 أنواع من الثدييات. وفيها يعيش المها العربي المهيب.



الأرنب الصحراوي البري
الصورة: يعقوب الحمادي

محمية بدع هزاع البرية، أبوظبي

تمتد على مساحة إجمالية تبلغ نحو 77 كيلومترًا مربعًا، وتضم الكثبان والصفائح الرملية، إلى جانب الشجيرات والأعشاب المعمرة والحشائش.



العقاب النساري (العقاب الدمي)
الصورة: يوسف الحمادي

محمية بو السياييف البحرية، أبوظبي

تشتمل على بيئة أراضٍ رطبة رائعة ومتنوعة، تضم أشجار القرم والمستنقعات المائية المالحة والأعشاب البحرية، وتؤوي أكثر من 50 نوعًا من الطيور.



الدلفين الهندي قاروري الأنف
الصورة: هيئة البيئة أبوظبي

محمية الياسات البحرية، أبوظبي

تشتهر بتنوعها البيولوجي الغني، إذ تؤوي كائنات بحرية فريدة تشمل السلاحف البحرية والدلافين وأبقار البحر (الأطوم).

مصدر المعلومات: **وزارة التغير المناخي والبيئة - مجلة ناشيونال جيوغرافيك العربية**

